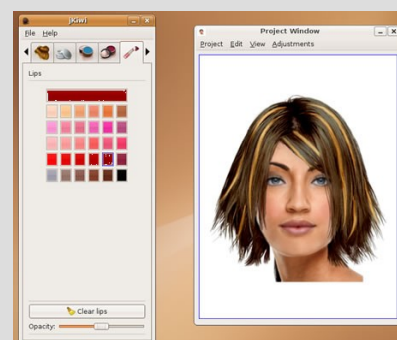


**DIRECCIÓN GENERAL DE CENTROS DE FORMACIÓN PARA EL TRABAJO**  
*CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE LA FORMACIÓN PARA EL TRABAJO*



# **PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE**

## **2010**



# **PRESENTACIÓN**

**Actualmente la educación en México, precisa la importancia de la utilización de tecnologías que permitan elevar la eficiencia y la competitividad de los docentes y en consecuencia, la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Bajo esta perspectiva, la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo (DGCFT) instrumenta en forma anual a través del Centro de Investigación y Desarrollo de la Formación para el Trabajo (CIDFORT), el Programa Nacional de Actualización Docente (PNAD), el cual tiene la finalidad de atender a nivel nacional los procesos de actualización de docentes-instructores de los Centros de Capacitación para el Trabajo Industrial (CECATI).**

**Reconociendo la importancia e invaluable colaboración del personal directivo y de apoyo a la educación de las Subdirecciones de la Coordinación de Enlace Operativo y Asistencias de la DGCFT en los Estados y de los CECATI; así como de los instructores que conforman la plantilla de la DGCFT.**



# Fotografía y Video Digital como Herramientas Didácticas

05 al 09 de Julio del 2010  
(04 de Julio llegada y 10 de Julio salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Juan Francisco Ángeles Arteaga (CIDFORT), Fernando Camacho Marín (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante conocerá las técnicas y funciones sobre el uso de las cámaras fotográficas y videocámara digital, así como el manejo de software en la edición de imágenes y videos, con la finalidad de generar material didáctico multimedia de su especialidad con calidad.

## CONTENIDO TEMÁTICO

### I.- Toma de fotografías

- 1.1 ¿Cómo sostener el equipo?
  - 1.1.1 disparos y ajustes en el equipo
- 1.2 Encuadres
- 1.3 Fondos y distorsiones
- 1.4 Ángulos y posiciones
- 1.5 Iluminación
- 1.6 Movimientos (toma de video)

### 2.- Técnica de filmación

- 2.1 Vestimenta y fondo
- 2.2 Maquillaje y fondo
- 2.3 Forma de hablar
- 2.4 Postura del cuerpo y movimientos
- 2.5 Vista (mirada)
- 2.6 Audio
  - 2.6.1 Contramedidas para los ruidos ambientales
  - 2.6.2 Formas de uso del micrófono
- 2.7 Camarógrafo
  - 2.7.1 Posición de la cámara
  - 2.7.2 Señal de filmación
- 2.8 Práctica de filmación

### 3.- Guión.

- 3.1 Redacción del texto
- 3.2 Elementos del guión

### 4.- Levantamiento de imágenes

- 4.1 realización de tomas fotográficas
- 4.2 realización de tomas de video

### 5.- Edición de fotografías (fireworks)

- 5.1 herramienta aclarar
- 5.2 herramienta oscurecer
- 5.3 insertar texto
- 5.4 herramienta sello
- 5.5 fotomontaje
- 5.6 agrupar
- 5.7 ajuste de tamaño de lienzo
- 5.8 exportar

### 6.- Edición de video (píñchale)

- 6.1 descarga de escenas
- 6.2 Selección de escenas
- 6.3 Insertar títulos
- 6.4 Insertar imágenes fijas
- 6.5 Insertar títulos en imágenes o escenas
- 6.6 Edición de escenas
- 6.7 Voz en off
- 6.8 Transiciones
- 6.9 Música de fondo

### 7.- Edición de proyecto

- 7.1 integración del video

### 8.- Renderización

- 8.1 Selección de formato para renderizar
- 8.2 Renderización

## REQUISITOS DE INGRESO

Ser docente-instructor frente a grupo de cualquier especialidad

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso, cámara fotográfica digital y videocámara digital (ambos son opcionales)

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Habilidades Docentes

# Estrategias Docentes para el Desarrollo de Competencias

19 al 23 de Julio del 2010  
(18 de Julio llegada y 24 de Julio salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Óscar Trejo Valera (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al termino del curso, el participante aplicará los marcos de referencia conceptual y metodológico de estrategias docentes aplicables en el aula, basadas en el enfoque de competencias.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Fundamentos de la Educación Basada en Competencias.
2. Estilos de aprendizaje.
3. Creación, selección y evaluación de materiales didácticos.
4. Evaluación y diseño de instrumentos de evaluación.
5. Coordinación y conducción del proceso de capacitación.
6. Estrategias docentes ante las tecnologías de Información y comunicación.

## REQUISITOS DE INGRESO

Ser docente frente a grupo de la especialidad de cualquier especialidad

Conocimientos básicos de Andragogía

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Habilidades Docentes

# Base de Datos Intermedio

26 al 31 de Julio del 2010  
(25 de Julio llegada y 01 de Agosto salida)

**DURACIÓN:** 63 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Armando Díaz Pérez (CECATI 46 San Cosme Xalostoc, Tlax.)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante identificará las características y funciones básicas de Access, mediante la creación y modificación de los diferentes objetos de la base de datos, empleando las herramientas de la aplicación.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Diseño de una Base de Datos
2. Creando Formularios
3. Creando Consultas
4. Creando Informes
5. Filtrando Información
6. Creando Módulos
7. Realizando una aplicación

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

### REQUISITOS DE INGRESO

Ser docente-instructor frente a grupo de la especialidad de Operación de Microcomputadoras y Soporte Técnico con un mínimo de 2 años de experiencia

Conocimientos básicos de Access

Conocimientos básicos de programación

### MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

#### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Operación de Microcomputadoras

# Cambio de Imagen por Computadora

02 al 06 de Agosto del 2010  
(01 de Agosto llegada y 07 de Agosto salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Miriam Elizabeth Marrujo (CECATI 63 Puerto Vallarta, Jal.)

## OBJETIVO

Al término del curso el participante será capaz de determinar el corte de cabello y color mas adecuados a satisfacción del cliente a través de pruebas realizadas mediante la computadora con el software cambio de imagen.

## CONTENIDO TEMÁTICO

### 1. Conocimiento del software

#### 1.1 Introducción de uso

#### 1.2 Aspectos del cambio de imagen

#### 1.3 Manejo del software

#### 1.4 ventajas de aplicación del software

### 2. Ventajas de aplicación

#### 2.1 ahorro de tiempo en el trabajo de corte y color

#### 2.2 Satisfacción del cliente

#### 2.3 El salón virtual

### 3. Diseño del corte

#### 3.1 Grafica del rostro

#### 3.2 diferentes formas del rostro

#### 4. Aspectos que hay que tomar en cuenta para realizar la propuesta de cambio de imagen

#### 4.1 Ficha de trabajo

#### 4.2 Aplicación del diagnóstico

#### 5. Aplicación de cambio de imagen en modelo con computadora.

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Ser docente-instructor frente a grupo de la especialidad de Servicios de Belleza con un mínimo de 2 años de experiencia

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Servicios de Belleza

# Fotografía y Video Digital como Herramientas Didácticas

09 al 13 de Agosto del 2010  
(08 de Agosto llegada y 14 de Agosto salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Juan Francisco Ángeles Arteaga (CIDFORT), Fernando Camacho Marín (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante conocerá las técnicas y funciones sobre el uso de las cámaras fotográficas y videocámara digital, así como el manejo de software en la edición de imágenes y videos, con la finalidad de generar material didáctico multimedia de su especialidad con calidad.

## CONTENIDO TEMÁTICO

### I.- Toma de fotografías

- 1.1 ¿Cómo sostener el equipo?
  - 1.1.1 disparos y ajustes en el equipo
- 1.2 Encuadres
- 1.3 Fondos y distorsiones
- 1.4 Ángulos y posiciones
- 1.5 Iluminación
- 1.6 Movimientos (toma de video)

### 2.- Técnica de filmación

- 2.1 Vestimenta y fondo
- 2.2 Maquillaje y fondo
- 2.3 Forma de hablar
- 2.4 Postura del cuerpo y movimientos
- 2.5 Vista (mirada)
- 2.6 Audio
  - 2.6.1 Contramedidas para los ruidos ambientales
  - 2.6.2 Formas de uso del micrófono
- 2.7 Camarógrafo
  - 2.7.1 Posición de la cámara
  - 2.7.2 Señal de filmación
- 2.8 Práctica de filmación

### 3.- Guión.

- 3.1 Redacción del texto
- 3.2 Elementos del guión

### 4.- Levantamiento de imágenes

- 4.1 realización de tomas fotográficas
- 4.2 realización de tomas de video

### 5.- Edición de fotografías (fireworks)

- 5.1 herramienta aclarar
- 5.2 herramienta oscurecer
- 5.3 insertar texto
- 5.4 herramienta sello
- 5.5 fotomontaje
- 5.6 agrupar
- 5.7 ajuste de tamaño de lienzo
- 5.8 exportar

### 6.- Edición de video (píñchale)

- 6.1 descarga de escenas
- 6.2 Selección de escenas
- 6.3 Insertar títulos
- 6.4 Insertar imágenes fijas
- 6.5 Insertar títulos en imágenes o escenas
- 6.6 Edición de escenas
- 6.7 Voz en off
- 6.8 Transiciones
- 6.9 Música de fondo

### 7.- Edición de proyecto

- 7.1 integración del video

### 8.- Renderización

- 8.1 Selección de formato para renderizar
- 8.2 Renderización

## REQUISITOS DE INGRESO

Ser docente instructor frente a grupo de cualquier especialidad

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso, cámara fotográfica digital y videocámara digital (ambos son opcionales)

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Habilidades Docente

# Métodos y Técnicas de la Enseñanza del Idioma Inglés como Lengua Extranjera

16 al 20 de Agosto del 2010  
(15 de Agosto llegada y 21 de Agosto salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Martín David Méndez Quezada (CECATI 191 Tecate, B.C.)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante empleará los conocimientos de las diferentes teorías del aprendizaje, así como los métodos, enfoques y técnicas del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera, para aplicarlos como herramienta de elección del método o enfoque de enseñanza con el que se identifique y adecue a las condiciones de su entorno de trabajo.

## CONTENIDO TEMÁTICO

### 1. Major Trends in Twentieth-Century Language Teaching

- 1.1 The Grammar Translation Method
- 1.2 The Direct Method
- 1.3 The Oral Approach and Situational Language Teaching
- 1.4 The Audio-Lingual Approach

### 2. Alternative Approaches and Methods

- 2.1 Total Physical Response
- 2.2 The Silent Way
- 2.3 Community Language Learning
- 2.4 Suggestopedia
- 2.5 Whole Language
- 2.6 Multiple Intelligences
- 2.7 Neurolinguistic Programming
- 2.8 The Lexical Approach
- 2.9 Competency – Based Language Teaching

### 3. Current Communicative Approaches

- 3.1 Communicative Language Teaching
- 3.2 The Natural Approach
- 3.3 Cooperative Language Learning
- 3.4 Content – Based Instruction
- 3.5 Task – Based Language Teaching

### 4. Summary and Conclusions

- 4.1 Workshop
- 4.2 Feedback

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Ser docente-instructor frente a grupo de la especialidad de de Inglés con un mínimo de 2 años de experiencia

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso, diccionario inglés-español/español-inglés

## NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Inglés

# Formación en Alternancia

23 al 27 de Agosto del 2010  
(22 de Agosto llegada y 28 de Agosto salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Ma. Elena Castelán Bautista (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante interpretará la metodología de formación en alternancia para el diseño de acciones de formación, a través de esta estrategia didáctica.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Antecedentes de la Formación en Alternancia.
2. Definición de Formación en Alternancia.
3. Aprendizaje en los adultos.
4. Premisas de la Formación en Alternancia.
5. Proyectos de sistematización en la Formación en Alternancia.
6. Identificación de experiencias de Formación en Alternancia.

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Conocimientos básicos de Andragogía

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Especialización Técnica

# Formación Dual

30 de Agosto al 3 de Septiembre del 2010  
(29 de Agosto llegada y 04 de Septiembre salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Ma. Luisa Sánchez Castro (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante interpretará la metodología de Formación Dual para el diseño de acciones de formación, a través de esta estrategia didáctica.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Situación actual de la Formación para el Trabajo.
2. Bases de la Formación Dual.
3. Andragogía y sus principales problemas en la Educación para Adultos.
4. Estrategia de Formación Dual.
5. Tipo de Empresas.
6. Metodología de aplicación de Formación Dual.

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Conocimientos básicos de Andragogía

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Especialización Técnica

# ***Métodos de Elaboración de Diapositivas Efectivas para la Capacitación***

06 al 10 de Septiembre del 2010  
(05 de Septiembre llegada y 11 de Septiembre salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Adriana Rivera García (CIDFORT)

## **OBJETIVO**

Al término del curso, el participante elaborará diapositivas efectivas como material didáctico, mediante la aplicación de Power Point, empleando la metodología de las cuatro etapas y aspectos elementales en la organización del contenido.

## **CONTENIDO TEMÁTICO**

- |   |   |
|---|---|
| 1. Generalidades de la diapositiva.                             | 5. En que parte de la capacitación se debe usar la diapositiva. |
| 2. Uso de las diapositivas.                                     | 6. Como usar las diapositivas en la capacitación.               |
| 3. Bases pedagógicas de la diapositivas.                        | 7. Aspectos principales en una diapositiva.                     |
| 4. Presentación de las diapositivas.                            | 8. Elaboración de diapositivas.                                 |
| 5. En que parte de la capacitación se debe usar la diapositiva. | 9. Derechos de autor.   |

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

### **REQUISITOS DE INGRESO**

Dominio de un 70 % de Power Point.

### **MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO**

Manual impreso

#### **NOTAS:**

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# ***Especialización Técnica***

# Formación en Alternancia

20 al 24 de Septiembre del 2010  
(19 de Septiembre llegada y 25 de Septiembre salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Ma. Elena Castelán Bautista (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante interpretará la metodología de formación en alternancia para el diseño de acciones de formación, a través de esta estrategia didáctica.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Antecedentes de la Formación en Alternancia.
2. Definición de Formación en Alternancia.
3. Aprendizaje en los adultos.
4. Premisas de la Formación en Alternancia.
5. Proyectos de sistematización en la Formación en Alternancia.
6. Identificación de experiencias de Formación en Alternancia.

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Conocimientos básicos de Andragogía

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Especialización Técnica

# Formación Dual

27 de Septiembre al 01 de Octubre del 2010  
(26 de Septiembre llegada y 02 de Octubre salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Ma. Luisa Sánchez Castro (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante interpretará la metodología de Formación Dual para el diseño de acciones de formación, a través de esta estrategia didáctica.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Situación actual de la Formación para el Trabajo.
2. Bases de la Formación Dual.
3. Andragogía y sus principales problemas en la Educación para Adultos.
4. Estrategia de Formación Dual.
5. Tipo de Empresas.
6. Metodología de aplicación de Formación Dual.

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Conocimientos básicos de Andragogía

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Especialización Técnica

# Linux

04 al 15 de Octubre del 2010  
(03 de Octubre llegada y 16 de Octubre salida)

**DURACIÓN:** 80 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Jorge Vélez Padilla y Juan Carlos Franco Hernández  
(CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante identificará los componentes del Sistema Operativo Linux, para configurar los servicios necesarios en la administración de una red de cómputo.

## CONTENIDO TEMÁTICO

1. Introducción a Linux.
2. Ambiente de trabajo y comandos básicos.
3. Instalación y actualización de Linux.
4. Administración de usuarios de una red.
5. Configuración de seguridad de una red.
6. Configuración de un servidor de nombres de dominio.
7. Configuración de un servidor Web.

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Conocimientos básicos en redes y sistemas operativos.

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Operación de Microcomputadoras

# Flash Cs3

18 al 22 de Octubre del 2010  
(17 de Octubre llegada y 23 de Octubre salida)

**DURACIÓN:** 40 hrs

**SEDE:** CIDFORT

Boulevard Felipe Ángeles #301 Col. Venta Prieta  
C.P. 42080 Tel. 01 771 71 9 24 70 / 71 /72 Pachuca, Hgo.

**FORMADOR(ES):** Eduardo Cerón Cortez (CIDFORT)

## OBJETIVO

Al término del curso, el participante utilizará las herramientas de Flash CS3 para crear animaciones en páginas Web.

## CONTENIDO TEMÁTICO

- |                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Interfaz de Flash Cs3.             | 7. Animaciones básicas.            |
| 2. Dibujo y texto.                    | 8. Control de línea del tiempo.    |
| 3. Filtro y mezcla.                   | 9. Máscaras y guías de movimiento. |
| 4. Introducción a la línea de tiempo. | 10. Efectos.                       |
| 5. Botones.                           | 11. Publicación                    |
| 6. Escenas.                           |                                    |

**INSCRIPCIÓN ABIERTA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DE INGRESO**

**CUPO:** 20 PARTICIPANTES

## REQUISITOS DE INGRESO

Conocimientos básicos de computación. Multimedia y conocimiento de ambiente Windows.

## MATERIAL QUE DEBERÁ LLEVAR EL PARTICIPANTE AL CURSO

Manual impreso

### NOTAS:

- El plantel cubrirá los costos de traslado, alimentación e impresión del manual.
- El hospedaje será en CIDFORT.

# Operación de Microcomputadoras



## **Centro de Investigación y Desarrollo de la Formación para el Trabajo**

Boulevard Felipe Ángeles Núm. 301  
Col. Venta Prieta C. P. 42080

Teléfono: (01-771) 7-19-24-71  
Fax: (01-771) 7-19-24-72  
Correo: [director@cidfort.sems.gob.mx](mailto:director@cidfort.sems.gob.mx)  
Página Web: <http://www.cidfort.edu.mx>

---

### **Área de Investigación y Capacitación**

[investigacion@cidfort.sems.gob.mx](mailto:investigacion@cidfort.sems.gob.mx)  
[Investigación\\_cidfort@yahoo.com.mx](mailto:Investigación_cidfort@yahoo.com.mx)  
[planeacion.capacitacion@cidfort.edu.mx](mailto:planeacion.capacitacion@cidfort.edu.mx)